

И.Н. Сиземская «Социальное моделирование в проблемном поле отечественной философской мысли. Историческая ретроспектива»

Главный исследовательский вектор отечественной общественно-философской мысли исходно и исторически был связан с социальным моделированием, с разработкой проектов развития России, которые, сохраняя национальные культурные традиции, сопрягались бы с общечеловеческими смыслами поступательного исторического движения человечества, Постоянная направленность на их поиски является сущностной особенностью национального способа философствования, который, по оценке С.Л. Франка, всегда был нацелен на улучшение мира и никогда - лишь на одно его понимание. Такая исследовательская установка инициировала внимание философской мысли к постоянному поиску на разных историософских платформах моделей социально-культурного обустройства жизненного пространства человека и форм организации его коллективной и индивидуальной жизнедеятельности. В этой связи можно вспомнить и проект старца Филофея «Москва – третий Рим», утверждавший в форме религиозной идеологии историческое предназначение России быть хранительницей подлинного христианства, и «Введение к Уложению государственных законов» М.М. Сперанского с идеей «правильной», то есть конституционной монархии, и социально-политический анализ взаимоотношений государства и гражданского общества Вл. Соловьёвым, П.И. Новгородцевым, С.И. Гессеном, ориентировавший с позиций либерализма на ограничение власти правом во имя справедливости и гарантий нравственного должностования, и модели модернизации (капитализации) российского народного хозяйства П.Б. Струве и М.И. Тугана-Барановского. Общим трендом всех рекомендаций была направленность на системную разработку политического, экономического, социально-культурного развития России при включении её в общий цивилизационный процесс. Ориентация на ценностные смыслы «общего блага» как условия достойного существования нации была константой социального моделирования в целом и стоявших за ним национальных проектов. В каждом из них Россия мыслилась открытой для вызовов своего времени, то есть обществом, включённым в общее для всех народов историческое поступательное движение, что придавало предлагаемым моделям конструктивно-проективный характер, закладывало в них гуманистический социально-культурный потенциал. Особенности такого моделирования играли свою позитивную роль в движении общественно-философской мысли и в практике политических, экономических, культурных и институциональных трансформаций российского общества. Философским основанием такого типа социального моделирования была идея культуры как формы человеческого бытия, объединяющая общими представлениями о ценностных смыслах человеческой жизни и устремлениями к контактам и союзам на принципах доброжелательности, взаимопонимания и солидарности.

Таким образом, сопряжённость социального моделирования с философией существенно влияет на формирование проблемного поля, принципов конструирования реальности, содержание конкретных рекомендаций и соотнесённость их с цивилизационными векторами всеобщей истории. Этот тренд сохраняет свою актуальность и сегодня, что подтверждает современная практика социального моделирования и анализ её в контексте глобализации, охватывающей структурные и функциональные связи современного мира, а также проблем информационного общества и развития цифровых технологий.