

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.1.143.01,
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ НАУКИ ИНСТИТУТА ФИЛОСОФИИ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК (МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ), ПО ДИССЕРТАЦИИ
НА СОИСКАНИЕ УЧЁНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 09.04.2024 № 3

О присуждении Цветковой Ольге Алексеевне, гражданке Российской Федерации, учёной степени кандидата философских наук.

Диссертация «Безумие как утрата интересубъективности в экзистенциальном психоанализе Л. Бинсвангера» по специальности 5.7.8. — Философская антропология, философия культуры (философские науки) — принята к защите 23.01.2024 г., протокол № 2, диссертационным советом 24.1.143.01, созданным на базе Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института философии Российской академии наук (109240, г. Москва, ул. Гончарная, д. 12, стр. 1), ведомственная принадлежность — Министерство науки и высшего образования РФ. Полномочия диссертационного совета подтверждены Приказом Минобрнауки России № 75/нк от 15.02.2013 г.

Соискатель Цветкова Ольга Алексеевна, 12.05.1988 года рождения.

В 2010 г. окончила Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова» по специальности «Международные отношения», в 2018 г. — магистратуру Негосударственного образовательного частного учреждения высшего образования «Московский институт психоанализа» по направлению подготовки 37.04.01 «Психология». С 1 октября 2020 г. по 30 сентября 2023 г. была прикреплена в качестве соискателя для подготовки диссертации на соискание учёной степени

кандидата философских наук и сдачи кандидатских экзаменов к Институту философии РАН по специальности 5.7.8 (бывш. 09.00.13) — Философская антропология, философия культуры.

Работает старшим преподавателем кафедры основ клинического психоанализа факультета психоанализа Негосударственного образовательного частного учреждения высшего образования «Московский институт психоанализа», ведомственная принадлежность — Министерство науки и высшего образования РФ.

Диссертация выполнена в секторе истории антропологических учений Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института философии Российской академии наук, ведомственная принадлежность — Министерство науки и высшего образования РФ.

Научный руководитель — Спирова Эльвира Маратовна, доктор философских наук, главный научный сотрудник, руководитель сектора истории антропологических учений Федерального государственного бюджетного учреждения науки Института философии Российской академии наук.

Официальные оппоненты:

1. Власова Ольга Александровна, доктор философских наук, доцент, профессор кафедры истории философии Института философии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет»,
2. Косилова Елена Владимировна, доктор философских наук, доцент кафедры онтологии и теории познания Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»,
— дали положительные отзывы о диссертации.

Ведущая организация — Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Тверской государственный университет» — в своём **положительном отзыве**, составленном и

подписанном к. филос. н., доцентом кафедры философии и теории культуры К.В. Ануфриевой и д. филос. н., профессором, заведующим кафедрой философии и теории культуры Отделения общеуниверситетских кафедр Б.Л. Губманом, утверждённом врио ректора С.Н. Смирновым, обращает внимание на то, что предложенный в диссертационном исследовании ракурс рассмотрения безумия как проблемы интерсубъективности представляет особую актуальность в социокультурной ситуации современности, характерной «проявлениями не только традиционных, но и новых форм разрушения интерсубъективных связей, отчуждения». Исследование антропологических идей Бинсвангера позволяет подробнее раскрыть творчество философа и его релевантность современным реалиям. В качестве замечаний отмечается, что исследование могло быть дополнено рассмотрением специфики и теоретико-методологических аспектов экзистенциального психоанализа Л. Бинсвангера, в том числе за счёт исследований иных авторов, «утверждавших необходимость синтеза психоанализа и экзистенциальной аналитики человеческого существования». Предлагается проследить связь идей Л. Бинсвангера с философией В. Дильтея и с критикой онтологии Хайдеггера Э. Левинасом.

Отмечается, что высказанные замечания и пожелания не влияют на высоко позитивную оценку диссертации. Диссертация Ольги Алексеевны Цветковой «Безумие как утрата интерсубъективности в экзистенциальном психоанализе Л. Бинсвангера» соответствует требованиям п. 9, п. 10, п. 11, п. 13, п. 14 «Положения о присуждении ученых степеней» (утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842 (с изм. и доп.)), а её автор несомненно заслуживает присуждения искомой степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8. — Философская антропология, философия культуры (философские науки).

Соискатель имеет 10 опубликованных работ по теме диссертации, общим объемом 8,1 а.л., которые обладают необходимой научной ценностью. 6 статей опубликованы в ведущих рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации

для публикаций основных научных результатов диссертации на соискание ученой степени доктора и кандидата наук. Наиболее значимые работы по теме диссертации:

1) *Цветкова О.А.* Человек сновидящий в феноменологии безумия Мишеля Фуко // Идеи и идеалы. 2022. Т. 14. № 1. Ч. 1. С. 100–116.

2) *Цветкова О.А.* Эпистемологические проблемы Dasein-анализа Л. Бинсвангера. Введение к переводу Э. Бассо // *НОМОТНЕТИКА: Философия. Социология. Право.* 2022. Т. 47. № 4. С. 642–646. URL: <https://doi.org/10.52575/2712-746X-2022-47-4-642-646>.

3) Перевод с англ. яз.: *Бассо Э.* От проблемы природы психоза к феноменологической реформе психиатрии. Исторические и эпистемологические замечания о психиатрическом проекте Людвиг Бинсвангера / Пер. с англ. О.А. Цветковой // *НОМОТНЕТИКА: Философия. Социология. Право.* 2022. Т. 47. № 4. С. 647–669. URL: <https://doi.org/10.52575/2712-746X-2022-47-4-647-669>.

4) *Цветкова О.А.* Понимание человека через любовь: Л. Бинсвангер и С.Л. Франк // *Вестник Воронежского государственного университета. Серия: Философия.* 2022. № 4. С. 109–114.

5) *Цветкова О.А.* Концепция интерсубъективности Людвиг Бинсвангера в контексте современного психоанализа // *Научное мнение.* 2022. № 12. С. 48–56.

6) *Цветкова О.А.* Субъект безумия в экзистенциальном психоанализе Л. Бинсвангера // *Философская мысль.* 2023. № 8. С. 16–26. URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=43747.

В диссертации не имеется недостоверных сведений об опубликованных соискателем работах.

На диссертацию и автореферат поступили следующие отзывы.

1. **Отзыв официального оппонента Власовой Ольги Александровны, доктора философских наук, доцента. В положительном отзыве официального**

оппонента отмечается, что предложенная в работе интерпретация экзистенциального анализа Л. Бинсвангера является продуктивной для стимулирования дальнейших исследований и имеет глубокий практический потенциал. Теория любви Бинсвангера «как раз и позволяет рассматривать его проект в ряду проектов Гуссерля, Хайдеггера, Ясперса, Сартра, Мерло-Понти — как феноменологический проект». О.В. Власова считает, что работу можно было бы дополнить прояснением позиции Бинсвангера относительно оппозиции психического здоровья и болезни, а также проследить траекторию развития метода экзистенциального анализа швейцарского философа от раннего к его позднему творчеству. Оппонент, анализируя положения диссертации, задаётся вопросом, насколько интерсубъективную теорию Бинсвангера можно представить как феноменологию, а не как экзистенциальный анализ, и указывает на необходимость прояснить феноменологический поворот в творчестве позднего Бинсвангера в свете проблемы интерсубъективности. По мнению О.А. Власовой, диссертация могла бы быть дополнена исследованием проблемы интерсубъективности в свете современной феноменологической психиатрии и нейронаук. Сформулированные вопросы и замечания, по мнению оппонента, показывают продуктивность и глубину представленного исследования.

2. Отзыв официального оппонента Елены Владимировны Косиловой, доктора философских наук. В положительном отзыве официального оппонента отмечается актуальность и новизна проведённого исследования, тщательность, всесторонность и глубина диссертации, широкая эрудиция соискателя как в философии, так и в психоанализе, привлечение множества источников, в том числе работ Л. Бинсвангера, впервые переведённых с немецкого, французского и итальянского языков соискателем. В то же время оппонент считает, что при рассмотрении проблемы безумия имело бы смысл сравнить экзистенциальный подход Л. Бинсвангера и психиатрический подход К. Ясперса, упомянуть представление о шизофрении О. Блейлера. Е.В. Косилова критически оценивает уклон в работе в сторону психоанализа, хотя «Фрейд

скорее можно отнести к “объективирующему” крылу антропологии». Также оппонент обращает внимание на то, что значительный объём текста диссертации, посвящённый малоизвестным современным психоаналитикам, «не работает на основную мысль диссертации, поскольку у Бинсвангера совсем другая интересубъективность». Кроме того, Е.В. Косилова указывает на противоречия на с. 55 и с. 80 диссертации, где речь идёт об отношении безумия к трансценденции. Высказанные замечания и пожелания, по мнению оппонента, не снижают общей положительной оценки работы, а представляют собой рекомендации к продолжению проекта.

3. Отзыв об автореферате Элизабетты Джованны Бассо, доцента кафедры гуманитарных наук Университета Павии (Италия). Диссертация, по мнению Э. Бассо, затрагивает ряд актуальных вопросов в контексте современной дискуссии о философии и психиатрии, таких как концепция понимания, границы между нормальным и патологическим, тему интересубъективности, а также определение безумия применительно к динамике современных социокультурных феноменов. Особую ценность работа приобретает в связи с анализом влияния идей С. Франка на творчество Л. Бинсвангера. В то же время, по мнению Э. Бассо, в работе недостаточно рассмотрены поздние работы Бинсвангера 1950–60-х гг., в связи с чем мало исследована связь представлений Бинсвангера об интересубъективности с гуссерлевской концепцией «аппрезентации» (Apprdsentation). Диссертацию можно было бы расширить за счёт анализа причин перехода Бинсвангера от Dasein-анализа к гносеологической позиции Гуссерля. Э. Бассо также указывает, что автор диссертации не углубляется в работе в область «философии психиатрии», особенно англо-американской, а также в современные эмпирические исследования в биологии и нейробиологии, что, по её мнению, сделало бы диссертацию ещё более актуальной. Интересно, по мнению Э. Бассо, было бы дополнить диссертационное исследование критикой М. Фуко экзистенциальной антропологии Бинсвангера, основанной на онтологической структуре любви, изложенной в книге французского философа — «Binswanger et l'analyse

existentielle» (2021), и работами Э. Минковского.

4. Отзыв об автореферате Алексея Викторовича Петропавловского, кандидата философских наук, доцента НОЧУ ВО «Московский институт психоанализа». А.В. Петропавловский считает достоинством диссертации попытку расширить философские основания психоанализа за счёт включения в философскую базу психоанализа идей русского интуитивизма и видит особую ценность работы в анализе современных психоаналитических концепций. Тем не менее, по его мнению, прояснения требуют положения о связи концепций Л. Бинсвангера и Ж. Лакана, в частности проблема субъекта в психоанализе. Кроме того, он отмечает, что исследование можно было бы значительно обогатить, рассмотрев проблему понимания и безумия в концепциях представителей феноменологического движения в психиатрии, таких как К. Ясперс, Р. Лейнг и М. Босс.

5. Отзыв об автореферате Валентины Викторовны Урядовой, кандидата философских наук, доцента кафедры социально-гуманитарных и экономических дисциплин ФГБОУ ВО «Тверской государственный медицинский университет» Минздрава России. В.В. Урядова отмечает научную новизну исследования, связанную с комплексным представлением оригинального подхода Л. Бинсвангера к пониманию безумия как миропроекта, для осмысления которого предложена концепция интерсубъективности. Отзыв положительный, замечаний не содержит.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их высокой компетентностью в области философской антропологии, философии культуры, высоким уровнем авторитета и профессионализма в рамках направления, к которому принадлежит выполненное исследование, в соответствии с пп. 22, 24 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённом Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842 (с изм. и доп.), значительным количеством работ по теме диссертации, опубликованных за последние 5 лет.

Первый официальный оппонент — Власова Ольга Александровна, доктор философских наук, доцент, — один из ведущих специалистов по философской антропологии и экзистенциальному психоанализу, является автором 5 научных работ, близких к проблематике диссертации О.А. Цветковой.

Второй официальный оппонент — Косилова Елена Владимировна, доктор философских наук, — один из ведущих специалистов в области философии психиатрии и антипсихиатрии, является автором 7 научных работ, близких к проблематике диссертации О.А. Цветковой.

Сотрудники кафедры философии и теории культуры **ведущей организации** — Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Тверской государственной университет» — имеют 15 научных работ, близких к проблематике диссертации О.А. Цветковой.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

— **выявлена** тенденция к переходу в философии и психиатрии XX–XXI вв. от интрапсихического понимания безумия, как патологической работы закрытой статичной психической системы, к интерсубъективному пониманию безумия, как нарушения динамичности психической деятельности;

— **обозначены** причины разногласий между феноменологической и классической психиатрией, отражающие общую тенденцию антропологического кризиса, а также недостаточность позитивистского подхода к пониманию безумия;

— **проанализированы** основные положения философской антропологии Л. Бинсвангера, **обоснована** оригинальная концепция феномена безумия в контексте проблемы интерсубъективности;

— **представлен** анализ феноменологического подхода Бинсвангера к проблеме безумия, в частности рассмотрено представление о безумии как способе бытия-в-мире;

— **показано** влияние философских идей М. Шелера, М. Бубера, С. Франка на экзистенциальный психоанализ Л. Бинсвангера;

— **детально изложена** «онтология любви» Людвиг Бинсвангера, принципы которой ложатся в основу его экзистенциального психоанализа;

— **выявлены** концептуальные различия экзистенциального психоанализа Бинсвангера и современного интерсубъективного психоанализа в интерпретации феномена интерсубъективности.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

расширено представление о проблеме безумия в экзистенциальном психоанализе, **показана** смена психиатрического дискурса в рассмотрении заявленной проблематики на философский;

раскрыты ключевые понятия философии Людвиг Бинсвангера, в том числе: миропроjekt, интерсубъективность, Мы-пространство (Mitwelt) и др.;

выявлены основные теоретические положения концепции интерсубъективности в философии Л. Бинсвангера;

обосновано определение безумия как утраты интерсубъективности на основании синтеза идей экзистенциального психоанализа Л. Бинсвангера;

представлена «онтология любви» Людвиг Бинсвангера, принципы которой положены в основу его экзистенциального психоанализа.

Практическая ценность полученных соискателем результатов исследования подтверждается тем, что они могут быть использованы для подготовки общих и специальных курсов по дисциплинам в области истории философии, философской антропологии, социальной антропологии, психоанализа, а также для теоретических и эмпирических исследований в области психиатрии, психологии и нейронаук. Также полученные результаты исследования могут быть применены в клинической практике в сфере психотерапии и психологического консультирования и в подготовке специалистов соответствующих профилей.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что соискателем:

— проведён обширный анализ современной отечественной и зарубежной литературы, посвящённой проблемам безумия и экзистенциального психоанализа Л. Бинсвангера;

— изучены ранее не переведенные на русский язык работы Л. Бинсвангера, раскрывающие суть его философского учения, в том числе его трактовки феномена безумия;

— на основе полученных в ходе исследования результатов разработана и подробно аргументирована концепция безумия как утраты способности реализовать онтологическую интенциональность к интерсубъективному контакту;

— результаты исследования представлены в 10 научных публикациях, обсуждены на всероссийских и международных научных конференциях.

Таким образом, диссертация представляет целостную и завершённую научную работу, построенную на основе базовых принципов философского исследования, полностью соответствует заявленной цели и задачам.

Личный вклад соискателя состоит в разработке и обосновании концепции безумия как утраты интерсубъективности на основе детального анализа экзистенциального психоанализа Л. Бинсвангера, его философских оснований, эпистемологических задач и влияния на психоаналитические и философские исследования XX и XXI вв. Основное содержание диссертации отражено в 10 публикациях автора, 6 из которых – в журналах, входящих в перечень научных изданий, рекомендованных ВАК по заявленной научной специальности.

В ходе заседания О.А. Цветкова развёрнуто ответила на вопросы оппонентов, согласилась с отдельными замечаниями, дала необходимые пояснения.

В ответ на вопросы из отзыва ведущей организации соискатель пояснила, что рассмотрение связи философии В. Дильтея и Э. Левинаса с философией Бинсвангера представляет особый интерес для изучения в отдельном

исследовании, тем не менее, частично об этом говорится в диссертации в разделе, посвящённом анализу идей М. Шелера и Ж. Лакана. Относительно понимания Бинсвангером онтологии Хайдеггера О.А. Цветкова уточнила, что Л. Бинсвангер критически относился к пониманию роли Другого в концепции М. Хайдеггера, но существует множество зарубежных и отечественных работ, в которых рецепция онтологии Хайдеггера у Бинсвангера анализируется подробно, поэтому в настоящем исследовании на этом внимание автор не сосредотачивает.

В ответ на вопросы и замечания оппонента Е.В. Косиловой соискатель согласилась, что позицию К. Ясперса можно было бы осветить в работе подробнее, но у него иная интерпретация интерсубъективности. Психоанализу уделяется много внимания в исследовании, поскольку перед соискателем стояла задача продемонстрировать отличия экзистенциального подхода от изначальной концепции Homo Natura З. Фрейда. В современном психоанализе существуют различные подходы к интерпретации фрейдовских концепций, интересным представилось их освещение с точки зрения проблемы интерсубъективности, особенно в связи с тем, что именно психоаналитические концепции проникают в область социальной антропологии.

В ответ на вопросы и замечания оппонента О.А. Власовой соискатель пояснила, что в диссертации в большей степени рассматривается период творчества Л. Бинсвангера, относящийся к разработке его «феноменологической антропологии» (1930–1940 гг.), это обусловлено исследуемой проблематикой. Относительно нейронаук, О.А. Цветковой было проведено исследование роли зеркальных нейронов в проективной идентификации, где под этим понятием подразумевается способ бессознательного интерсубъективного обмена. Работа над данной проблематикой проводится, но в представленную диссертацию эти исследования не были включены.

Отвечая на вопросы Э. Бассо в отзыве об автореферате, соискатель пояснила, что в диссертации действительно делается существенный акцент на

интуитивизм В. Франка и в большей степени рассматривается влияние русской философской мысли на экзистенциальный психоанализ. Что касается нейрофеноменологии, то было бы интересно исследовать проблему безумия как утраты интересубъективности с точки зрения нейронаук.

Отвечая на вопросы А.В. Петропавловского в отзыве об автореферате, соискатель обосновала связь Ж. Лакана и Л. Бинсвангера в контексте формирования субъекта, т.е. роли Другого в становлении субъекта, что впоследствии влияет на интересубъективный контакт.

В ходе защиты диссертации были заданы следующие вопросы:

1. Д. филос. н. В.М. Розин спросил, является ли на самом деле субъект одиноким во сне или же наоборот субъект преодолевает одиночество во сне? В чём именно состоит вклад Л. Бинсвангера: предложил ли он новую интерпретацию безумия или новую экзистенциально-философскую интерпретацию психологических объяснений безумия?

2. Д. филос. н. Ю.М. Резник попросил уточнить, почему предметом исследования является экзистенциальный психоанализ, а объектом – феномен безумия, а не наоборот, и не делает ли это работу историко-философской?

3. Д. филос. н. В.П. Визгин спросил, считал ли Л. Бинсвангер свою теорию безумия универсальной и законченной?

4. Д. филос. н. М.С. Киселева попросила пояснить, относится ли идея любви Л. Бинсвангера к христианской традиции?

5. Д. искусствоведения А.М. Буров спросил, может ли экзистенциальный психоанализ быть применён только к людям с шизоидной организацией личности? Какова современная тенденция подготовки специалистов-психологов с учётом оппозиции натуралистического и эмпатического подходов? Какую роль в концепции Л. Бинсвангера играет эстетика?

Соискатель О.А. Цветкова ответила на заданные ей в ходе заседания вопросы и привела собственную аргументацию:

1. Исходя из психоаналитической традиции предполагается, что образы и репрезентации, с которыми встречается сновидец, являются внутренними

объектами, с которыми Самость может в той или иной степени идентифицироваться, но во сне отсутствует инаковость Другого, нет конфликта с инаковостью Другого, нет преодоления индивидуального солипсизма, субъект находится во внутреннем мире собственных переживаний.

2. Поскольку в диссертации исследуется феномен безумия именно в рамках экзистенциального психоанализа, необходимо было в первую очередь рассмотреть, как выстраивался сам экзистенциальный психоанализ в ответ на эпистемологические потребности психиатрии начала XX в. В первой главе были проанализированы работы З. Фрейда, М. Фуко и Ж. Лакана, на контрасте с которыми выявляются особенности экзистенциально-психоаналитического подхода. При этом целью диссертационного исследования был анализ феномена безумия в экзистенциальном психоанализе Л. Бинсвангера с философско-антропологической точки зрения.

3. Теория безумия Л. Бинсвангера не является универсальной. В работе рассматривается его подход к проблеме шизофрении, но он также изучал и другие психические расстройства. В поисках объяснения психических состояний пациентов Бинсвангер обращается на разных этапах к различным философским концепциям. При этом он сам не считает концепцию безумия как утраты интерсубъективности универсальной и окончательной, постоянно её уточняя.

4. Л. Бинсвангер развивает концепцию любви, опираясь на интуитивизм Семёна Франка, согласно которому помимо трансценденции в пространство Я-Ты, формирующееся в любви, возможна и трансценденция в пространство отношений с Богом. Бинсвангер этого не упоминает в своих работах. После написания своего основного антропологического труда «Основные формы и познание человеческого существования» Бинсвангер возвращается к психиатрическим исследованиям. Если бы он шёл дальше в развитии идей Семёна Франка, то был бы вынужден охватить аспект интенции человека к Богу.

5. У Л. Бинсвангера речь идёт не столько о шизоидной организации личности, сколько о психиатрическом расстройстве в целом. Изначально

понимание шизофрении у швейцарского философа и психиатра опиралось на представления, существовавшие в психиатрии начала XX в., когда это понятие вбирало в себя огромный спектр психических патологий, тогда как сейчас они ранжируются несколько иначе. У Бинсвангера есть отдельные исследования маниакально-депрессивных и параноидальных расстройств, но в представленной диссертации эти темы не затрагиваются. Большой интерес в контексте заявленной проблематики представляет проблема аутизма, и хотя традиционно аутизм не относится к безумию, потенциал исследования феномена аутизма с точки зрения утраты интерсубъективного контакта есть.

В современных подходах к терапии и подготовке специалистов-психологов существует тенденция, с одной стороны, большей объективизации и психиатризации в нейро-направлениях психологии, в том же нейропсихоанализе, предпринимаются попытки сингулярность субъекта объяснить с точки зрения органического устройства мозга, что противоречит изначальному представлению о субъекте. С другой стороны, как ответ на это, возрастает интерес к феноменологической психиатрии и экзистенциальным направлениям.

В работах Л. Бинсвангера отражён его интерес к эстетике. В частности, он исследует поэтическое творчество Р.М. Рильке. Он рассматривает поэзию как способ метафорического контакта, к которому способен только человек. Для понимания сути поэтического произведения необходимо выйти за рамки лингвистического понимания. Бинсвангер вводит понятие надречевой коммуникации, которая, в отличие от речи и языка, значение которых для понимания субъекта подробно описано Лаканом, определяется как уровень межчеловеческого, интерсубъективного контакта, который не описывается в речи, но переживается как феномен.

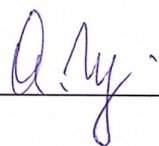
Диссертационный совет считает, что диссертация О.А. Цветковой представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует критериям, установленным Положением о присуждении учёных степеней,

утверждённом Постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 г. № 842 (с изм. и доп.).

На заседании 9 апреля 2024 г. диссертационный совет принял решение за выполнение научной задачи, состоящей в анализе экзистенциально-психоаналитической концепции феномена безумия Людвиг Бинсвангера, в разработке и обосновании целесообразности рассмотрения проблемы безумия в плоскости интерсубъективности, в реконструкции и философской интерпретации онтологии любви у Л. Бинсвангера, присудить Цветковой Ольге Алексеевне учёную степень кандидата философских наук по специальности 5.7.8. — Философская антропология, философия культуры (философские науки).

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 14 человек, из них 5 докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации, участвовавших в заседании, из 21 человека, входящих в состав совета, проголосовали: за — 14, против — 0, недействительных бюллетеней — 0.

Председатель
диссертационного совета 24.1.143.01,
доктор философских наук, профессор,
академик РАН
Гусейнов Абдусалам Абдулкеримович



Ученый секретарь
диссертационного совета 24.1.143.01,
кандидат философских наук
Николаичев Борис Олегович
09.04.2024